

CURRICULUM VITAE

Nome ALFONSO DE VREESE
Data di nascita 30/12/1992
Residenza Via Emilia Centro 301, Cap. 41121, Modena
Telefono 3804347825
E-mail alfonso.devreese@gmail.com
Città di nascita Modena
Lingue parlate Italiano, Inglese

ISTRUZIONE

Biennale di Venezia Teatro, workshop Jakop Ahlbom (Agosto 2018) e Thom Luz (Agosto 2019)
Diplomato presso la Scuola di Teatro Luca Ronconi del Piccolo Teatro di Milano (Corso Luchino Visconti)
Maestri fra cui: Luca Ronconi, Carmelo Rifici, Enrico D'Amato, Mauro Avogadro, Massimo Popolizio, Giovanni Crippa, Gianfranco De Bosio, Stefano Massini, Michele Abbondanza, Maria Consagra, Alessio Maria Romano, Emanuele De Checchi, Antonella Astolfi, Maurizio Zippoli.
Seminari teatrali: Peter Stein, Fausto Paravidino, Serena Sinigaglia, Franco Branciaroli, Laura Marinoni, Fadhel Jaibi, Mario Perrotta, Manuela Mandracchia, Paola Bigatto, Declan Donnellan, Compagnia di Lev Dodin, Andrej Shimko.
Progetto di alta formazione teatrale 'Raccontare il territorio' di ERT Fondazione Emilia Romagna Teatro (Nov 2013 - Ott 2014)
Diploma di Attore di Prosa (a.s. 2012/2013) presso la Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone"
Maturità Classica (a.s. 2010/2011) presso il Liceo Classico L.A. Muratori, Modena
Certificate in Advanced English, rilasciato dalla University of Cambridge

ESPERIENZE LAVORATIVE

Ottobre 2019 "Ecuba", M. Carr, regia di A. Chiodi – Centro Teatrale Bresciano
Luglio 2019 "Una vera tragedia", di R. Favaro, regia di R. Favaro e A. Bandini (vincitore PREMIO SCENARIO)
Maggio 2019 "Potrei amarvi tutti", di C. Filograno, regia di A. Bandini
Febbraio 2019 "Il ragazzo dell'ultimo banco", di J. Mayorga, regia di J. Gassmann – Piccolo Teatro di Milano
Novembre 2018 "Uomini e no", di M. Santeramo, regia di C. Rifici – Piccolo Teatro di Milano
Ottobre 2018 "Sei personaggi in cerca d'autore", di L. Pirandello, regia di E. Masala – LAC Lugano arte e Cultura
Settembre 2018 "Il barbiere di Siviglia", regia di C. Rifici – LAC Lugano Arte e Cultura
Giugno 2018 "The future of Europe", di T. Granata, regia di E. Bronzino - Piccolo Teatro di Milano (Stoccarda)
Maggio 2018 "Phoebuskartell", regia di M. Segreto – Il Servomuto/Teatro
Aprile 2018 "Choròs – il luogo dove si danza", coreografia e regia di A. M. Romano - Piccolo Teatro di Milano
Novembre 2017 "My Selection by Bastianich" Pubblicità – Akitafilm
Ottobre – Novembre 2017 "Uomini e no", di M. Santeramo, regia C. Rifici - Piccolo Teatro di Milano
Novembre 2016 "Le chiavi d'Europa", di S. Massini, regia di E. Bronzino - Piccolo Teatro di Milano
Ottobre – Novembre 2015 "Donne gelose", regia di G. Sangati - Piccolo Teatro di Milano
Febbraio – Aprile 2015 "Divine parole", regia di D. Michieletto – Piccolo Teatro di Milano
Ottobre 2014 "Polisaccaridi", "SILOS", "Mirandolandia", regia di C. Longhi – ERT Fondazione (VIE Festival)
2012 – 2013 Teatro Comunale di Bologna "Nozze di Figaro" regia di M. Martone
"Cavalleria Rusticana" e "Pagliacci", regia di L. Cavani
"L'Olimpiade", regia di Luděk Golat
"Norma", regia di F. Tiezzi

ALTRE COMPETENZE

Sport: Karate,
Corso di apnea
Musica: chitarra

DICHIARAZIONE DI CONSENSO

Il sottoscritto DE VREESE ALFONSO autorizza chiunque sia in possesso dei dati personali al loro utilizzo consentito dalla nuova normativa sulla privacy 196/ 2003

Milano 8 Novembre 2019